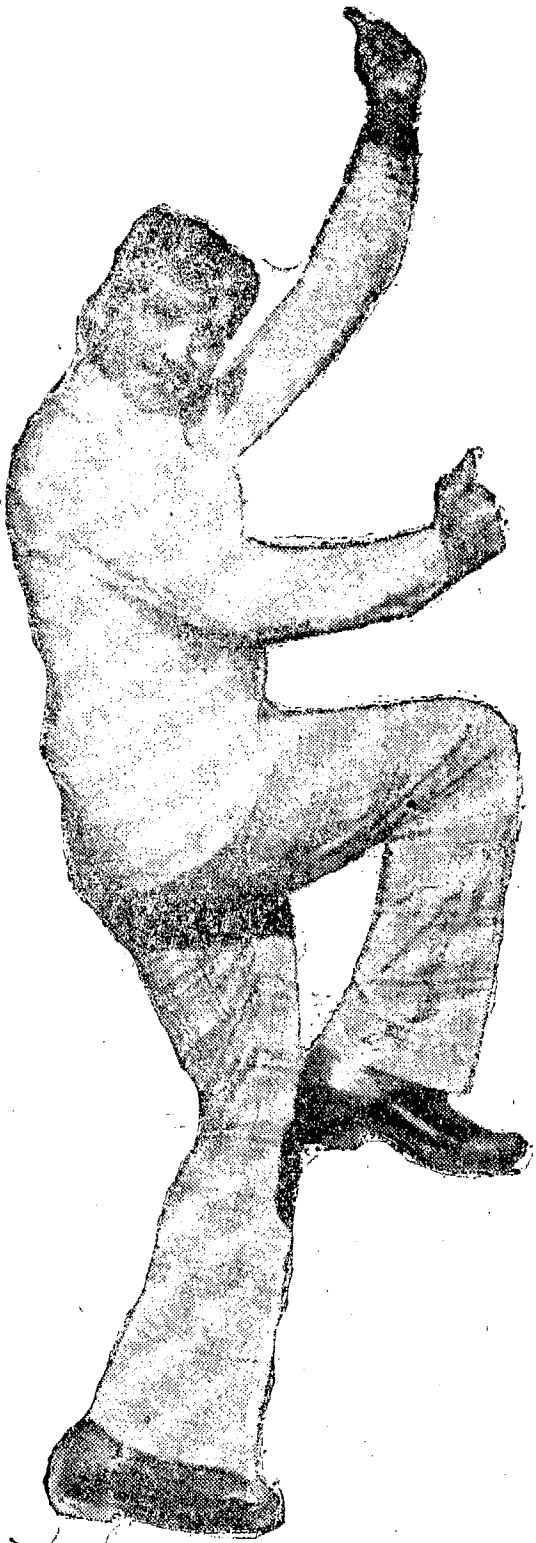


జగపతిస్టాఫ్ ఎంటర్ ప్రైజెస్

పిచ్చిమారాజు

దర్శకుడు శర్మమన్ కలర్
విజయవాడ ప్రసాద్



"పిచ్చిమారాజు" మాత్రం కాదు. మౌనత్రయం, అంటేత్రయం జీవులత్రయం. జగత్తులో ఇన్నెక్లు తన పెరుగుదలకు కృషి చేసిన ప్రాణులకు మేనేజర్ మెంబరు కరుణ వరు వరకుగలతన పరివారాన్ని పదిమందిని భాగస్వామిగా చేసి నిర్మిస్తున్న త్రయమిది. 'కష్టపా' అనీ, 'త్రయ' శుభాత్ చేసిన ఏదైనా తప్పక ఫలితాన్నింది. జగత్తులో ఈ త్రయనిర్మాణంతో నిరూపిస్తుంది.

ఇది అపూర్వమం. అనితరసాధ్యమం. ఈ అభిమానానికి మేము, మాజీ సత్యంకు సరదాకృతజ్ఞులము. ఈ ఆదర్శ సాధనకు అన్నివిధాలా సహకరిస్తున్న నటి నటులకు, సాంకేతిక నిపుణులకు, పరిశోధకులకు మా మనస్సుల నమస్సులు.

అసంతోషా మాపై ఆదరాభిమానాలు చూపిస్తున్న ఏత్రక ప్రతినిధులకు, అభిమానులకు, అభిమానసంఘాలకు అఖిలాంధ్ర ప్రజలకు మా హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు. పై అందరికీ, మాకందరికీ దివ్యదీపావళి శుభాభినందనలు. పిచ్చిమారాజు మా ప్రేమకు చూరగానడనికి సంతకం. సంతకం నాటికి వస్తున్నాడని వివరముగా మరచిపోకుండా.

జ్ఞానం, వి.ఎస్.రెడ్డి, ఎస్.ఎస్.రామమూర్తి



అన్నపూర్ణా సిక్వెన్స్
అన్నపూర్ణా

శ్రీ విజయభట్ పాడక్కును

గుణవంతుడు

దర్శకుడు శర్మమన్ కలర్
ఆమెల్లి సుబ్బారావు
నిర్మాతలు యక్.యక్. జట్ - యక్.యక్. మూర్తి
సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్, మాటలు: సత్యనంద్ ఫాటోగ్రఫీ: కెన్నప్ప
అన్నపూర్ణా సినిమా

దివాళి గుభాకెండ్లలో

14 విడుదల ఉదయం ఆటలో!



alpana ANNAPURNA

అండాసిడర్ సామానులు సరసమైన
ధరలకు అమ్ముబడును.

ఎడిటర్ : నార్త వెంకటేశ్వరరావు

121925

సామానులు పరస్పరమైన ధరలకు అమ్మబడును.

అనే కోరిక కలగడం నవలం.

నరకాసురుడు కూ దేవతను వృత్యుడు.
 షేష వ్యూహం కలిగిన అసురు ప్రభుత్వ లింగంగా ప్రకటించాడు. అలా కంటకప్రాంతంగా పరిపాలించేవాడు. ప్రాచీన, తన అంతఃపురంలో వర్ష వానపర్వ మంది నకును అనుచు వుండాడు. నలుపురు రాజుల నరకాసురులతో అసెసి నులకులకు వీరాలు. అవ్వడం వలన సంతానం కలిగి వుండాడు. లింగపుత్రులను అనుసరించి అవతార వృత్యులను చేయవచ్చు. అరిష్టకర్మ మూడడుగులు కూ మీ దానిమీద కలగవచ్చు. అరిష్టకర్మ చేసేవారిక, నర ప్రధానం చేశాడు. దామదుడు శ్రీమతి కూతురి కలిగింది. రెండు పాదాలు కూతురి కలగలేకపోయింది. ఒక పాదం అరిష్టకర్మ చేసిన వుంది. అతడు

MOHAMED RAFI
RAFI VILLA
PLOT NO: 43.2816 ROAD
BANDRA - BOMBAY-50

వివాహమునకు పరమైన అభిలాషకు భిక్షానులకు
యితరములకు కళాపాటకులకు సంగీతమయలకు నామభిక్షానులకు

నన్నుమీరూ ఒకరిగామలుచుకొని నాతాతలుగుపాటలు పాడించి మీరందరి అభిమానమును
ప్రత్యహమును అందుకునే అవకాశమును నాకుకలిగించిన ప్రముఖ నిర్మాత శ్రీమంతులకృష్ణయ్య గారికి
నాపాటకురూపకల్పనచేస్తున్నపద్మశ్రీనటరత్నయిన జి.రామారావు గారికి నామనఃపూర్వక కృతజ్ఞతా
అభినందనలు. శ్రీభాస్కర అత్తువారి ఆరాధన అత్తులలో నేను పాడిన పాటలు విన్న కళామయలు
వ్రాస్తున్న అసంఖ్యాకమైన జాబులు ఆంధ్రప్రదేశ్ నలుమూలలనుండి వచ్చిచేరుతున్నాయి. నాకెంతో
ధైర్యమి-ఉత్సాహమి కలిగించినయి.
ప్రత్యేకంగా పేరుపేరునా వ్రాయసాధ్యంకాక నాపాటలు విని అభిప్రాయంవ్రాసిన
సోదరులకు నాఅభిమానులకు ఈశుభప్రమయాన నాధన్యవాదాలు.
సదామీ అనురాగమును ఆశించే
మీ
Mohamed Rafi

ANNA PURNA

కామమూలకు
కామమూలకు

అది మిఠాయి అని అనిమానము
 తాత తీసుకుంటావని అనిమానము
 గారికి నామనఃపూర్వక కృత్యము

హి వట్టచేరుతున్నాయ. నాకె

అనురాగమును ఆశించె

50
Mohamed Razi

ANNA PURNA

ఎరువుల, క్రిమి సంహారక మందుల సరఫరాదారులకు, పంపిణీదారులకు,
వినిమయదారులకు హృదయపూర్వక దీపావళి శుభాకాంక్షలు

“సక్రమ పంపిణీ విధానమే
మా సహకార సంఘ ధ్యేయం”

ది గుంటూరు డిస్ట్రిక్ట్ కోఆపరేటివ్ మార్కెటింగ్ సొసైటీ,
గుంటూరు.

పుల్లెల దశరథరామయ్య B.A. BL.
ప్రెసిడెంట్
ఆర్. సత్యనారాయణ
విజిలెన్ ఛేనెజర్



ది ఆంధ్ర షుగర్స్ లిమిటెడ్

వెంకటరాయపురం, తణుకు, దక్షిణ మధ్య రైల్వే
వర్కింగ్ గోదావరి జిల్లా : ఆంధ్ర ప్రదేశ్

గ్రామ్యం
“SUGARS”
తణుకు

ఫోను:
PBX 333
5 లైనులు.

—: తయారీదారులు :—

తణుకులోని
ఫ్యాక్టరీలలో

చక్కెర
ఇంజనీరింగ్ అండ్ షుగర్
డివీజన్ క్వార్టర్స్,
అంబిక అగర్,
అంబిక పేట్ సెక్షన్,
ఇక్కడ ఉంది.

డి-స్టెట్ ఆంధ్ర

హౌస్ నెం. 5, డి.ఎస్.ఆర్.
అంబిక రైల్వే
జంక్షన్, డి.ఎస్.ఆర్.
అంబిక రైల్వే

★

కొవ్వూరు

ఫ్యాక్టరీలో

మాజర్ షుగర్స్,
నెల్లూరికి ఆర్డర్
వారి,
స్టాండ్ షుగర్ అండ్
కాన్సర్వేషన్
(ప్రైవేట్) లిమిటెడ్,
బ్లౌబ్లౌక్ అగర్.



అక్షుని వారి మామయలమారి

పక్కా A. హాగి స్టరరావు
అంజలి
ముక్కమల
శివరావు
నల్లరామ్మమ్మ
నీతారామ్

**అతి త్వరలో....
అన్నిముఖ్య కేంద్రాల్లో**

కృష్ణ, ఉభయనాథం, శ్రీమహాదేవీ, పద్మావతి, గుంటూరు, నెల్లూరు, పల్నాడు, విజయవాడ, పైలగ, శ్రీకాకుళం: పక్కా విక్రయం

అందరికీ దీపావళి సుభాకాంక్షలు...

మన్నెవారిదే భూమి (గుంటూరు, నెల్లూరు, పల్నాడు, విజయవాడ, పైలగ, శ్రీకాకుళం: పక్కా విక్రయం)

పల్లెటూరి పిల్ల (కృష్ణ, గుంటూరు, నెల్లూరు, పల్నాడు, విజయవాడ, పైలగ, శ్రీకాకుళం: పక్కా విక్రయం)

బండరామండు (అంజలి, శివరావు, ముక్కమల, నల్లరామ్మమ్మ, నీతారామ్)

భలే మానెడు (కృష్ణ, గుంటూరు, నెల్లూరు, పల్నాడు, విజయవాడ, పైలగ, శ్రీకాకుళం: పక్కా విక్రయం)

నల్లరామ్మమ్మ (కృష్ణ, గుంటూరు, నెల్లూరు, పల్నాడు, విజయవాడ, పైలగ, శ్రీకాకుళం: పక్కా విక్రయం)

రణభేరి (అంజలి, శివరావు, ముక్కమల, నల్లరామ్మమ్మ, నీతారామ్)

పదరాశి పద్మమ్మకథ (కృష్ణ, గుంటూరు, నెల్లూరు, పల్నాడు, విజయవాడ, పైలగ, శ్రీకాకుళం: పక్కా విక్రయం)

బావమరదలు (కృష్ణ, గుంటూరు, నెల్లూరు, పల్నాడు, విజయవాడ, పైలగ, శ్రీకాకుళం: పక్కా విక్రయం)

శ్రీమహాదేవీ కథ (కృష్ణ, గుంటూరు, నెల్లూరు, పల్నాడు, విజయవాడ, పైలగ, శ్రీకాకుళం: పక్కా విక్రయం)

వనిత

ప్రేమ, సత్వ, సత్తా

ప్రేమను ఆకర్షించే అత్తం
అంజలి, శివరావు, ముక్కమల, నల్లరామ్మమ్మ, నీతారామ్

నవరంగ్ మూవీస్ గుంటూరు

అక్షుని వారి మామయలమారి

పక్కా A. హాగి స్టరరావు
అంజలి
ముక్కమల
శివరావు
నల్లరామ్మమ్మ
నీతారామ్

నవరంగ్ మూవీస్ గుంటూరు

అక్షుని వారి మామయలమారి

పక్కా A. హాగి స్టరరావు
అంజలి
ముక్కమల
శివరావు
నల్లరామ్మమ్మ
నీతారామ్

నవరంగ్ మూవీస్ గుంటూరు

అక్షుని వారి మామయలమారి

పక్కా A. హాగి స్టరరావు
అంజలి
ముక్కమల
శివరావు
నల్లరామ్మమ్మ
నీతారామ్

మహావీర మహాత్మ్యం

మామయలమారి
అంజలి, శివరావు, ముక్కమల, నల్లరామ్మమ్మ, నీతారామ్

మహావీర మహాత్మ్యం

మామయలమారి
అంజలి, శివరావు, ముక్కమల, నల్లరామ్మమ్మ, నీతారామ్

నవరంగ్ మూవీస్ గుంటూరు

అక్షుని వారి మామయలమారి

పక్కా A. హాగి స్టరరావు
అంజలి
ముక్కమల
శివరావు
నల్లరామ్మమ్మ
నీతారామ్

నవరంగ్ మూవీస్ గుంటూరు

అక్షుని వారి మామయలమారి

పక్కా A. హాగి స్టరరావు
అంజలి
ముక్కమల
శివరావు
నల్లరామ్మమ్మ
నీతారామ్

నవరంగ్ మూవీస్ గుంటూరు

అక్షుని వారి మామయలమారి

పక్కా A. హాగి స్టరరావు
అంజలి
ముక్కమల
శివరావు
నల్లరామ్మమ్మ
నీతారామ్

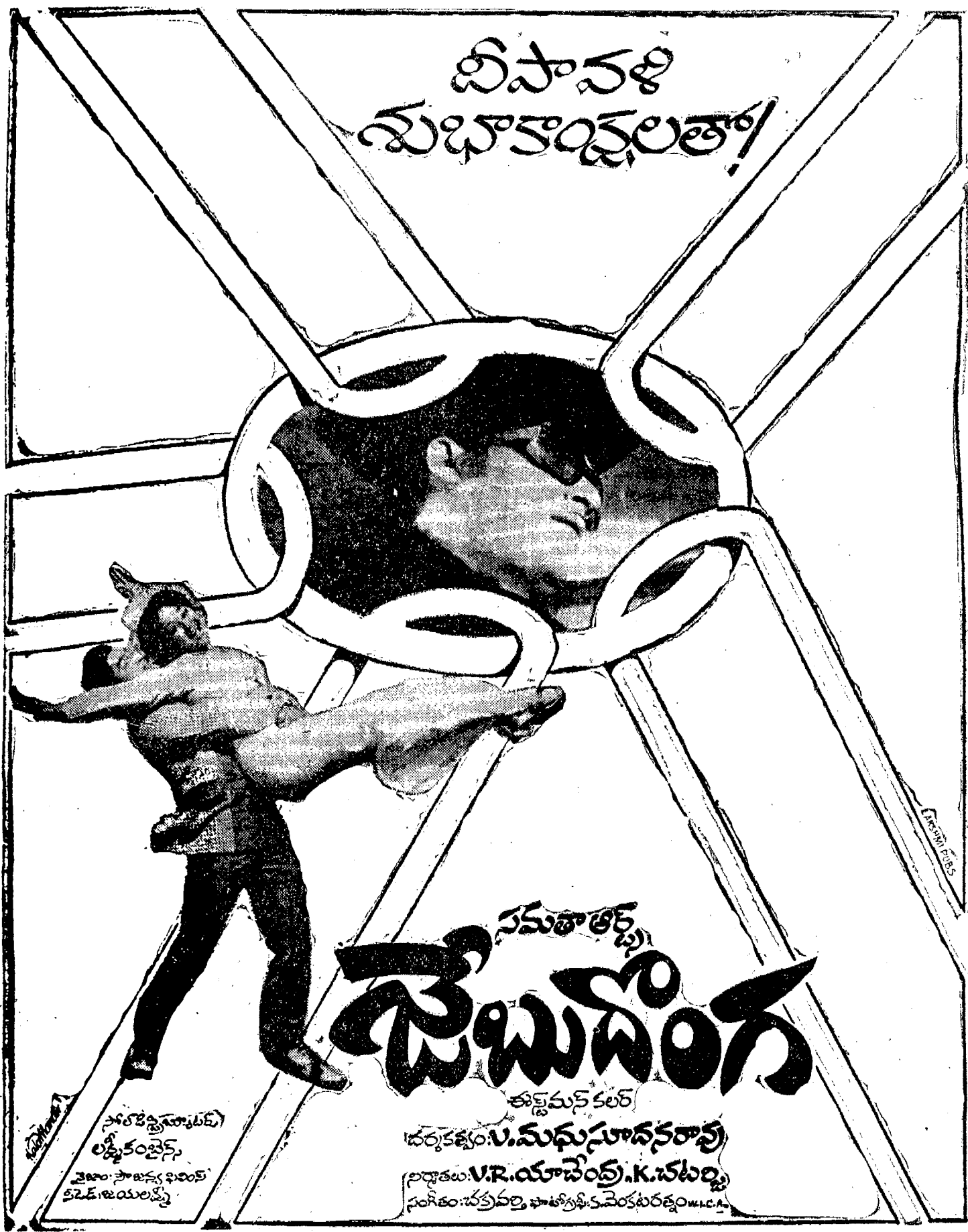
నవరంగ్ మూవీస్ గుంటూరు

అక్షుని వారి మామయలమారి

పక్కా A. హాగి స్టరరావు
అంజలి
ముక్కమల
శివరావు
నల్లరామ్మమ్మ
నీతారామ్

[illegible]

దీనినానలి
శుభాకాంక్షలతో!



శేఖర్

కల్పమర్కటకర్
దర్శకత్వం: V.మధుసూదనరావు
నిర్మాతలు: V.R.యాదేవు, K.చలం
సంగీతం: పద్మవర్తి, పాటలు: పద్మవర్తి, పద్యం: పద్మవర్తి

సంగీతం: పద్మవర్తి, పాటలు: పద్మవర్తి, పద్యం: పద్మవర్తి

శ్రీశాతమ్ పిక్చర్స్ వారి
ఈకాలందంపతులు
(శ్రీమతి కలిసాటి విజయలక్ష్మి, అమలకుమారి కల ఆధారంగా)

నిర్మాత యన్ రామప్రసాద్
దర్శకుడు: డి.యోగానంద్



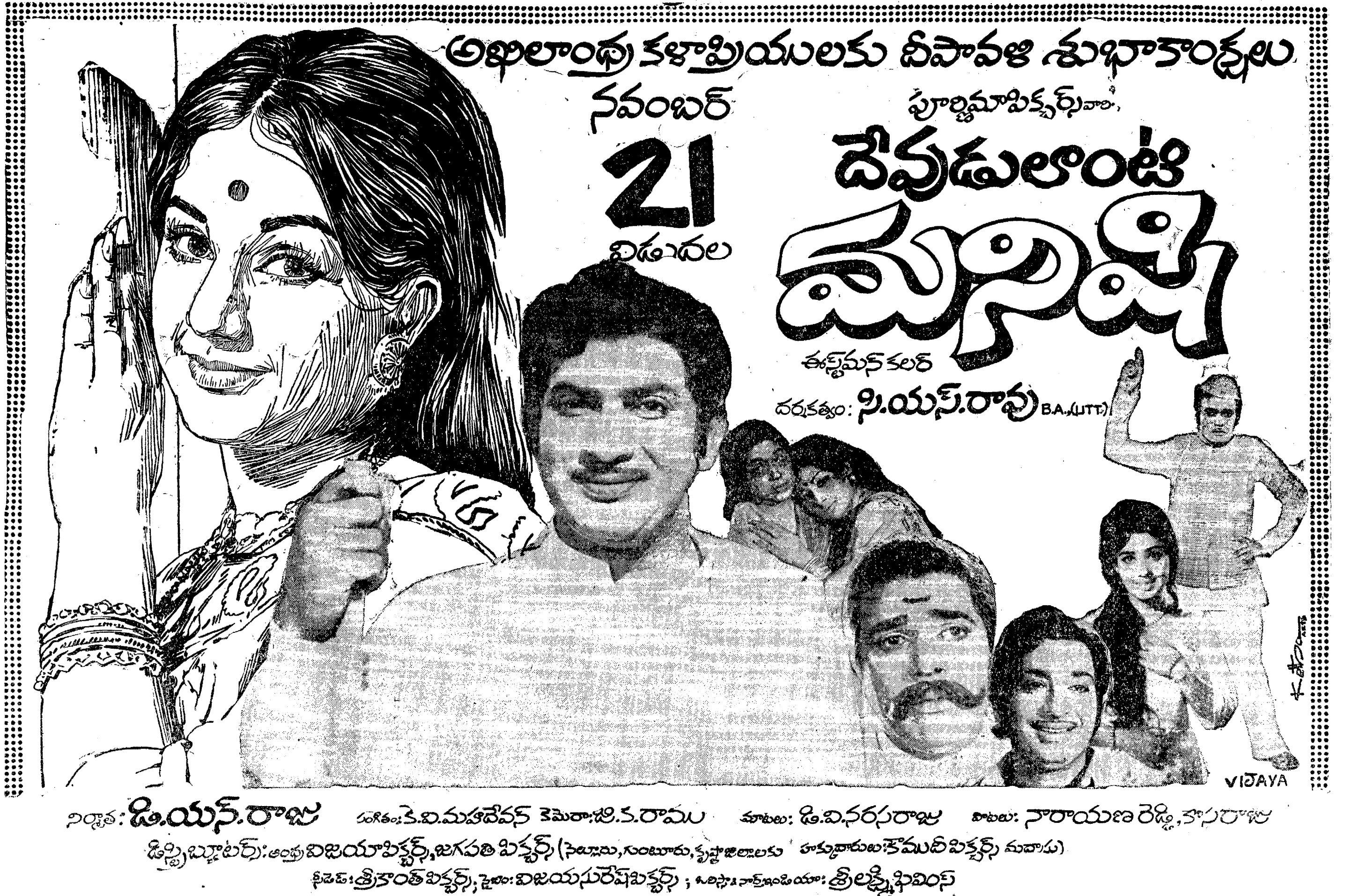
ఈతరంలో వస్తున్న
మార్పులను వాస్తవంగా
చిత్రించి, యువత
యవకులలో
ఆలోచనలు
రేకెత్తించే
సమస్యత్వక
సంచలన
చిత్రం



ఎం.ఎం.ఎస్. సైబెన్ S.N.A.P. రిలీజ్
ఆర్.ఆర్.గౌతమి పిక్చర్స్ ప్రెజెంట్

అఖిలాంధ్ర కళాప్రియులకు దీనిపావళి శుభాకాంక్షలు
నవంబర్
21
విడుదల

పూర్ణిమా పిక్చర్స్ వారి
దేవుడులాంటి మనిషి
కల్పమర్కటకర్
దర్శకత్వం: సి.యస్.రావు B.A.,(LIT)



నిర్మాత: డి.యస్.రావు
సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్ కెమెరా: జి.కె.రామ్
మాటలు: డి.వి.నర్సరాజు పాటలు: నారాయణ రెడ్డి, కొనారాజు
ఛీఫ్ బ్యూటీఫర్: అంబు విజయలక్ష్మి, జగవతి పిక్చర్స్ (సెల్లూమి, సుంబూరు, పృథ్వి లాల్ కు హక్కుదారులు) కౌముది పిక్చర్స్ మద్రాసు
ఫీజు: త్రికాంత పిక్చర్స్, డిజైన్: విజయ సురేష్ పిక్చర్స్ ; ఎడిటింగ్: వాల్మీకియ్యం; ట్రైలర్: ఛీఫ్ బ్యూటీఫర్

[illegible][illegible]

కాంతిమంత్రమైనదీ దీదాళి పర్యవసం :
 కాంతి సాక్షాత్తుల సర్వించు రేచే నర్యజనం !
 అంశరాంబ నిదాంబశాలు దీపాంబ తోరణాలు :
 అంబోత్పదాంబ రంజిల్లు పద్మపట్టులు, పద్మదాలు ::
 ఉన్నతాళయంపద నింగిపైకి రేచు మేళపచ్చలు :
 ఉన్నత గాదాయంబ సుహృద్గంబ చిహ్నబద్ధ రత్నము ::
 దురహంకార హంసారాలాట హంసారాయం హంసరులు :
 దులిలదత్తన గుర్రనలానిసింద్రిం వంశర వదాయలు ::
 దాశరథి-సమదంబాంబ దాశరథిపంబు దేవిగే శరీరములు :
 మతాదులు-చిహ్నపిల్లంబ తోరణపద్మంబు విరిచే శరత్తులు ::
 దశలక్ష్మీ పూజాదుత్తర చిత్తుల కీదినమే సంభవ్విదాని :
 జనసామాన్యనికీ-జన సమరక్షణీజన సంభత్సంవాది ::
 -శ్రీ వింజయూరి శివరామరావు

సాచి, జి.వి.స్వామి, నందామ, రాజాస్వామి, వివేకానంద, తిరుప్పావడేశ్వరి, పర్వతమూర్తి - 19 రస్వామిలలో ఉత్తరాలను సేకరింపుటయ్యెను.

భారతదేశంలో ఏర్పాదైన శాఖలను విస్తరించుట స్వర్గంబులలో వర్ణనానంద దానికి అవకాశము పున్నది. ప్రస్తుతం మార్పు మొదలయి నట్లుగూడా పున్నవారు మార్పునకు చాలా కోరికను సమర్థించుచు కడపానికి వీలు పుండెను. మూడవ నట్లుగూడ ఇందులో ఆసక్తినివ్వ నట్లు గూడ కావచ్చును. సామర్థ్యమును నట్లుగూడ ఒకరితో ఒకరికి సహాయము కలిగించుచు ఉండెను.

[illegible][illegible]

దీగిర, దూరం అనియు. హైదరాబాద్ పై
జేన్మర్చి, 19 వేల అయిదువేల అర్వీ
వరకు గల సరి పరిగిను, 22 వేలవేల
పున్న విజయవాడలో నిర్మాణ కాల పెర
గకపోయిన చుక అదానానాన.

విజయవాడ అధిపతి నగరధి. అధి
పై పై లోని నిర్మాణ సైనిక సేనా
కొనక పైగా పైని పైని కాదనన్వ.

అ పైని పైగా పైని అర్వీ, అయిదు
రేవు అధిపతి సేనా - గ్రామిణ (గ్రామ
బుద్ధి) రేవున పై పైని పైని

మరి 80 అయిదువేల పున్న. గ్రామిణను
పరిగి, రేవున పై పైని రేవున పైని

పరిగి, రేవున పై పైని రేవున పైని

[illegible][illegible]

మనస్సును పాపముల నుండి విముక్తము చేయుటకు మనస్సును నియంత్రించుట అత్యవసరము. దీన్ని బట్టి పాతకులు అనేక పనులను అర్హుల చేసుకొనవచ్చు.

విమోచిరీతము

పాపియును విమోచిరీతరణ శరణు వలసినవాడగు శరణుగా లేదు. మనకు వచ్చు విమోచిరీతమును మన బుద్ధివలననే పొందవలసిందంటే దీనిని బుద్ధి, కారణము లగిననుండు కార్యములే తలచి రీతిపూర్వము

మనకు మనస్సును నియంత్రించుట అత్యవసరము. దీన్ని బట్టి పాతకులు అనేక పనులను అర్హుల చేసుకొనవచ్చు.

ముఖ సౌకర్యాలు

ముఖ సౌకర్యాలు ఎలా కాదుకోరాలో కూడా మనకు నరకం తెలియదు, తెలిసినా కూడా చేసేదే ఏదీ ఉన్నప్పుడు విమోచిరీతము లొకటే గడిచిపోతాయి. వాడే దాదాపు ఎవరినో చేసే విషయాలాంటివి ఏమిటా వాడుకం చాలా తక్కువ. గృహమునకు

(9 వ పేజీ తరువాయి)
ఈ సందర్భము నీర్మూల యావస్థయి
తనపై,
అనుభవించి దానికి అనుగుణ్యముగా
పెరుపుచును పునరుద్ధరించు అది అది
పట్టి అపరేటి అది అప్పుడు,
(నిజము) రంగంలో పరిశ్రమచేసి
మోసానికి దారితీయకుండునట్లు చూచు
తుంది. మైదానాదిలో ఇంటి వమ్ము
22 శాతం అయితే, విజయవాడలో 35
శాతం, గుంటూరు నిర్మాణం ప్రోత్సాహం
కావలసిగానుకొని ఇది కూడా కారణం.

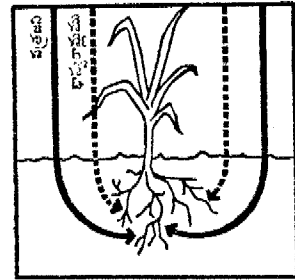
[illegible][illegible][illegible]

మీరు పండించే ప్రతి పైరుకు వేయదగిన మంచి రసాయనిక ఎరువు. ఎందుచేత?

అన్ని పైరులకు అవసరమైన
ముఖ్య పోషక పదార్థాలు నత్రజని,
భాస్వరామ్లములు సమ పాళ్లలో
అత్యధికంగా వున్నందు మూలాన !

గ్రోమార్ యూరీయా అమోనియం ఫాస్ఫేట్ 28-28-0లో సరళనని భాస్కరాష్ట్రము ఎక్కువగా ఉన్నాయి. అంతే 100 కోట్ల ఎరువులో మొత్తం 66 కోట్ల పోషక పదార్థాలున్నాయి. అందుచేత ఎక్కో భూమిలో వేయవలసిన గ్రోమార్ ఎరువుల మోతాదు మామూలు ఎరువులకంటే తక్కువ. గ్రోమార్ 28-28-0 పరి, గోధుమ, చెఱెం, నూనె గింజలు, చిరు ధాన్యాలు, మిరప, కూరగాయలు మరియు అన్ని పైరులకు వేయటకు అనువైన నాణ్యత పోషక పదార్థాలు ఎక్కువ నష్పత్తిలో లభింపజేయు కార్యక్రమం ఎరువు ఇంటిండుకు - గ్రోమార్ 28-28-0 పేసి ప్రతి పైరు నుంచి దుండు ఎక్కువ పంట దిగుబడి పొందవచ్చు.

దీనిలోని సత్రజని అమెనియా రూపంలో లభిస్తుంది కాబట్టి పైరుకు
కావలసిన సత్రజని వృథాచేకుండా పైరు తీసుకుంటుంది. భాస్కరాష్ట్రం
నీటిలో కరుగుట వలన తొందరగా, తేలికగా మొక్కలు గ్రహించి గలవు.
ఈ విధంగా ముఖ్యమైన రెండు పోషక పదార్థాలు వృథాకాకుండా
సకాలంలో లభింపడంతో వీ పైరు ద్వారాపైరు క్రేజ్లోకి పుష్పా మెగుగుతుంది.
గ్రోమోర్ట్ యూరియా అమెనియాం ఫాస్ఫేట్ 28-28-0 ఏన్యు ఏన్యు గుడ్లగా వుంటుంది.
అందుచేత పొలం అంతటా సమానంగా చలి మంచి ఫలితం పొందవచ్చు.



మామూలు రసాయన విరుద్ధులు
వాడితే వివిధ అదుగుతుంటే
చూడండి :

మీటిలో నల్లజింబో కొంత భాగం
మరుగు నీటిలో కొట్టొగ్గి పోయి
వృథా అవుతుంది. భాగస్వామ్యము,
నీటిలో కలిగే స్వభావము తక్కువై
మైదుకు తగినంత లభింపదు. కనుక
వివిధ స్వభావ స్థూరి పోషణ అందక
దిగుతులు తగ్గుతాయి.

గ్రోమార్ ఎరువులు పేసినపుడు
ఫలితం చూడండి:
గ్రోమార్లోని ప్రత్యేక ఆమోనియం
టూవలలో లభిస్తుంది కాబట్టి, భూమిలో
వినియోగించి, మైదు పెరుగుతున్నంత
కాలం లభిస్తుంది. భాస్వరాక్షయం
మూర్తిగా నిలబడి కరుగుతుంది కాబట్టి
మైదుకు కావలసిన విధంగా సకాలంలో
లభిస్తుంది. దీని వలన మైదుకు మూల
పోషణ కలుగుతుంది.

వ్యవసాయ విషయములలో ఉచిత సలహాలకు, మట్టి పరీక్ష వివరాలకు యీ క్రింది చిరునామాకు వ్రాసి తెలుసుకోండి :

కోరమాండల్ ఫెర్టిలైజర్స్ లిమిటెడ్
126, సోపిటీచి రోడ్, సికింద్రాబాద్-500 002

నేనుకు చేప, రైతుకు రొక్క-గ్రోమారి

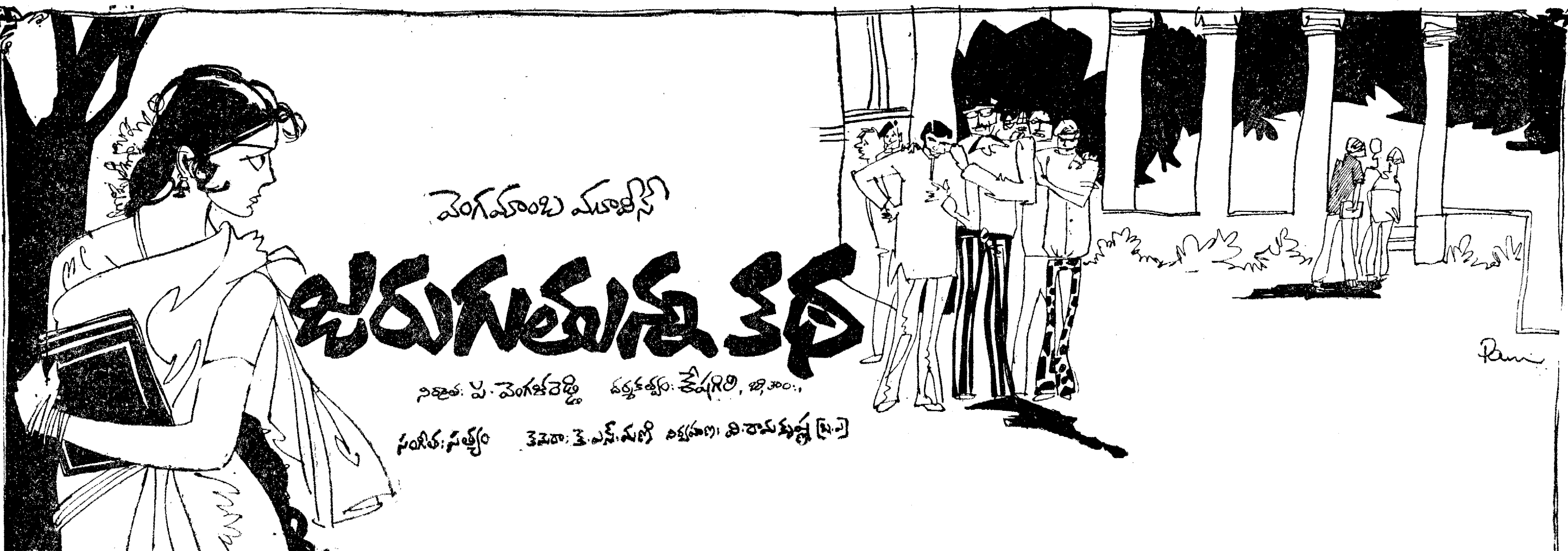


మొదట

ఎరుషాలు ఎక్కువైనా, తక్కువైనా కొత వంగడాలే ఎక్కువ దిగుబడినిస్తాయి.



“పమిదల పమద”



పంగమాంబి మూర్తిస్థి

జరుగుతున్న కథ

నిర్మాత: ప. పంగమాంబి దర్శకత్వం: కే.ఎం.ఎల్., బి.ఎం.ఎల్.

సంగీతం: సత్యం కథా: కె.ఎస్.మల్లి నిర్మాణం: వి.రామకృష్ణ (పి.ఎ)

Ram

వివాహ శుభాకాంక్షలతో

శుభ చిత్రిలయ
ఆదినాథులపంపం
కృష్ణారావు, సుమతీ, బి.యం.టి. శుభ
నిర్మాణం: హెచ్.కె. చంద్రశేఖర్
దర్శకత్వం: బి.ఎస్. నారాయణ్

విజయలక్ష్మి నరసింహ ప్రొడక్షన్స్
నిజం నిత్యపాఠం
రమకృష్ణ, మురళీమోహన్, అల్లూరామయ్య, సుమిత్ర
మమత
దర్శకత్వం: రాజశ్రీ, సంగీతం: సత్యం
నిర్మాణం: టి. గౌరీంధరాజు

గజలక్ష్మి చిత్ర
ప్రాణక్షణం నెం. 2
కన్యకాకుమారి
నిర్మాణం: పి.తారాబరం

రాజాపు చిత్రాలు
సర్వస్వం
మహాకవి, హామి, మాలిని, ప్రేమనాథ్
కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్, కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్
నిర్మాణం: కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్

కల్యాణం
కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్, కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్
నిర్మాణం: కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్

నాటకం
నిజమే అందం, మానవత్వం, నాటికా, టి. జయప్రకాశ్
కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్, కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్
నిర్మాణం: కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్

సాహిత్యం
కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్, కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్
నిర్మాణం: కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్

కల్యాణం
కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్, కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్
నిర్మాణం: కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్

మంజుల
అమితాబ్, మానవత్వం, అమితాబ్
నిర్మాణం: కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్

అభిరూపం
నిజమే అందం, మానవత్వం, అభిరూపం
నిర్మాణం: కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్


అభిరూపం
నిజమే అందం, మానవత్వం, అభిరూపం
నిర్మాణం: కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్

వివాహ శుభాకాంక్షలతో

నటరత్న, పద్మశ్రీ
యస్.టి.రామారావు
సమర్పించు
రవిచిత్ర ఫిలిమ్స్

సంసారానికి ఆకలి

నిర్మాణం: డి.వి.రామ్



సంసారానికి ఆకలి

(కలర్)

నటరత్న, పద్మశ్రీ యస్.టి.రామారావు

సుమిత్ర, పద్మశ్రీ
ప్రభాకర్ రెడ్డి
రాజుబాబు
పద్మనాభం
అల్లు రామలింగయ్య
తల్లూరాజు
మరణి మోహన్
రాజునాల్
గిరిబాబు
మంజుల
కమలాకాంతం
ఆమ్ర
జానకి రామకృష్ణయ్య
భీమరాజు
పెద్దపాప రామకృష్ణ
మాట్ రామ్
కె.ఎస్.ఎం. సాహెబ్

మంజుల
ప్రభ
పండుగల
కె.వి.యస్
జయమాలిని
టి.జి.కమల

దర్శకత్వం: యస్.టి.రామ్



నువాన్ 100 ఇసు

ప్రేమ చేయండి.
అతి శక్తివంతమైన సోవియట్ క్రిమినాశని ఇది
చచ్చుపురుగును తక్షణము నిర్మూలించే శక్తి గలది

చచ్చుపురుగు లాంటివి శరీరానికి చచ్చుపురుగులను
ఇది నువాన్ ముందు శక్తివంతమైన సోవియట్ క్రిమినాశని
హామిగండ్ చేయవలసి.

రసము పిల్లకి పేను, తెల్లనిది, చచ్చుపురుగులను
మొదలగు వాటిని కూడా నువాన్ నివారించును.

పక్షికి నువాన్ ముందు తెల్లనిది, చచ్చుపురుగులను
నివారించును. ప్రతివారినీ నువాన్ శక్తివంతమైన
సంహారక సువాన్ యుక్త సువాన్ 100 ఇసు.
కలిపి ప్రేమచేయండి.

సి.కా.గా.యస్. ఆర్. ఇంటర్నల్ లిమిటెడ్
అగ్రా. తెలంగాణ రాష్ట్రం, విజయవాడ.
198, తె. హైదరాబాద్, పోస్టాఫీసు 400 020

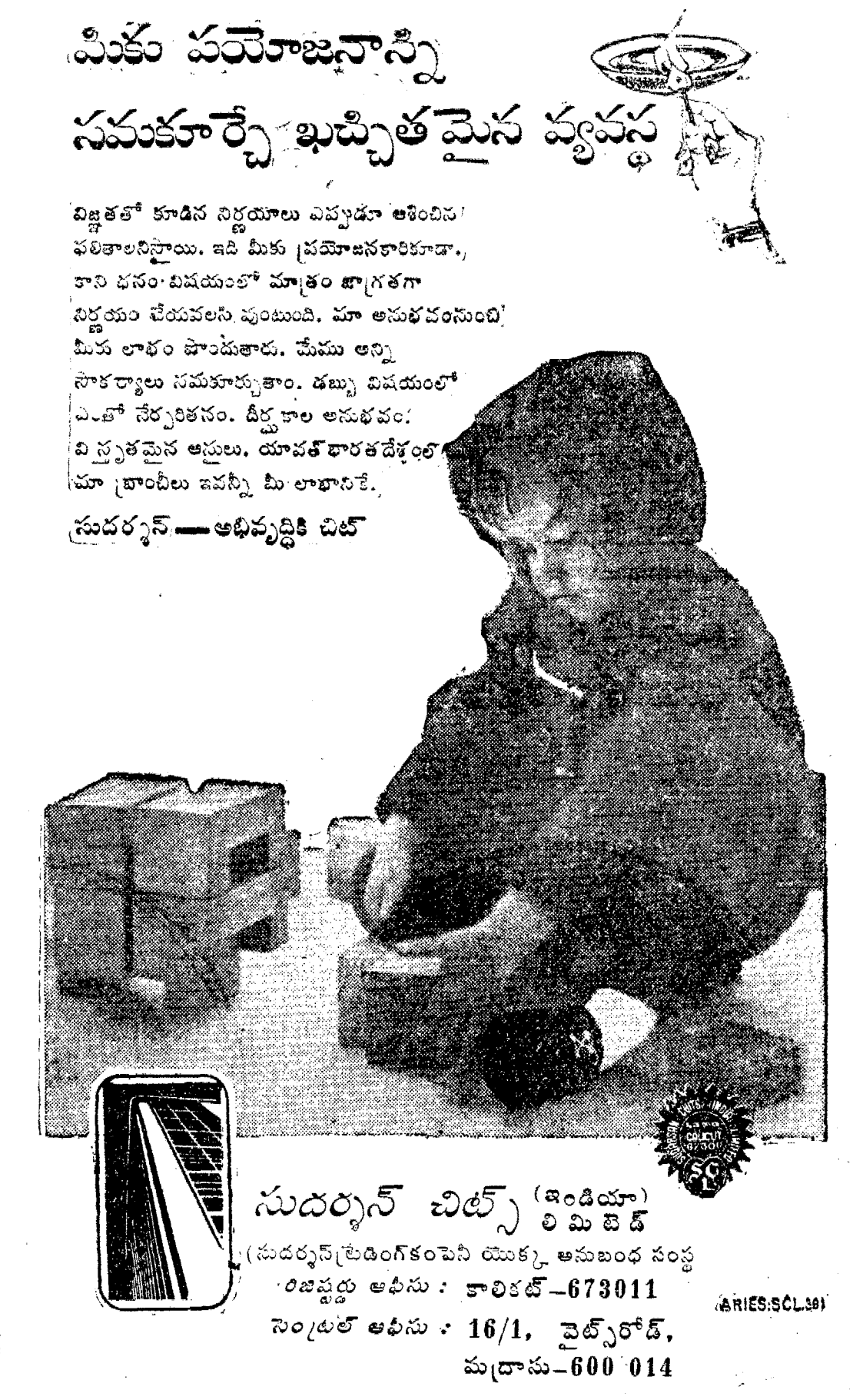


మెకో ఫిల్టర్లు

కార్లు, ట్రక్కులు, బస్సులు, ట్రాక్టర్లు
మరియు డీజల్ ఇంజన్ల కోసం

MICO
LICENCE BOSCH

అనుమతించబడిన విక్రేత :
సేషన్ ఆఫీస్ & హోల్సేల్ డిస్ట్రీబ్యూటర్స్
కార్యాలయం: రోడ్, చింతామణి పేట,
విజయవాడ 2



**మీకు పయోజనాన్ని
సమకూర్చే ఖచ్చితమైన వ్యవస్థ**

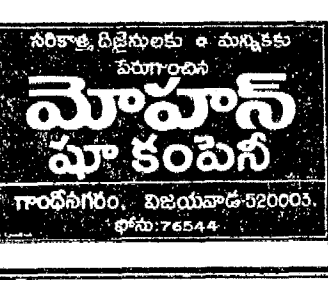
విజ్ఞతతో కూడిన నిర్ణయాలు ఎప్పుడూ అతీతం!
పరిశీలనలన్నీ, ఇది మీకు ప్రయోజనకరమైనది,
కాని భవం-విషయంలో మాత్రం జాగ్రత్తగా
నిర్ణయం చేయవలసి వుంటుంది. మా అనుభవంనుంచి!
మీరు లాభం పొందుతారు. మేము అన్ని
సౌకర్యాలు సమకూర్చుతాం. డబ్బు విషయంలో
ఎంతో శ్రద్ధారితనం. దీర్ఘకాల అనుభవం!
విస్తృతమైన అనుభవం, యావత్ భారతదేశంలో
మా క్రాంటీలు ఇవన్నీ మీ లాభానికే.

సుదర్శన్ - అభివృద్ధికి చిట్

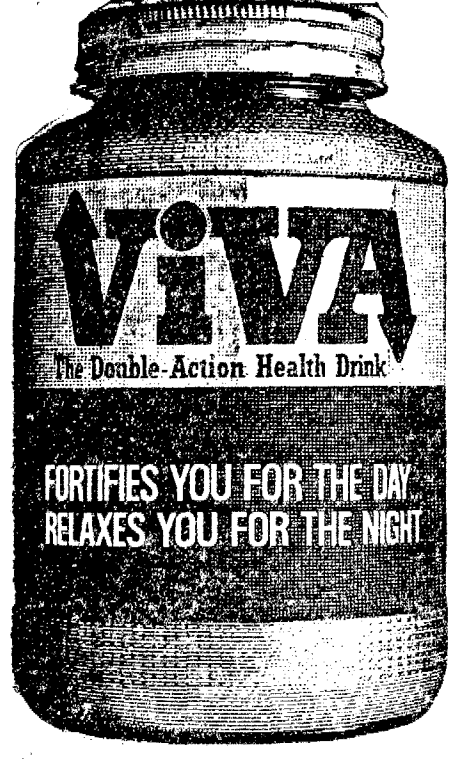
సుదర్శన్ చిట్ (ఇండియా)
లిమిటెడ్
(సుదర్శన్ క్రెడిట్ కంపెనీ యొక్క అనుబంధ సంస్థ)
రిజిస్టర్డ్ అఫీసు : కాలికట్ - 673011
సంప్రదించు : 16/1, వైట్స్ రోడ్,
మద్రాసు - 600 014



పంచమిత్ర 46% మైదాతో*
చేసిన వస్తువును కొనవచ్చు

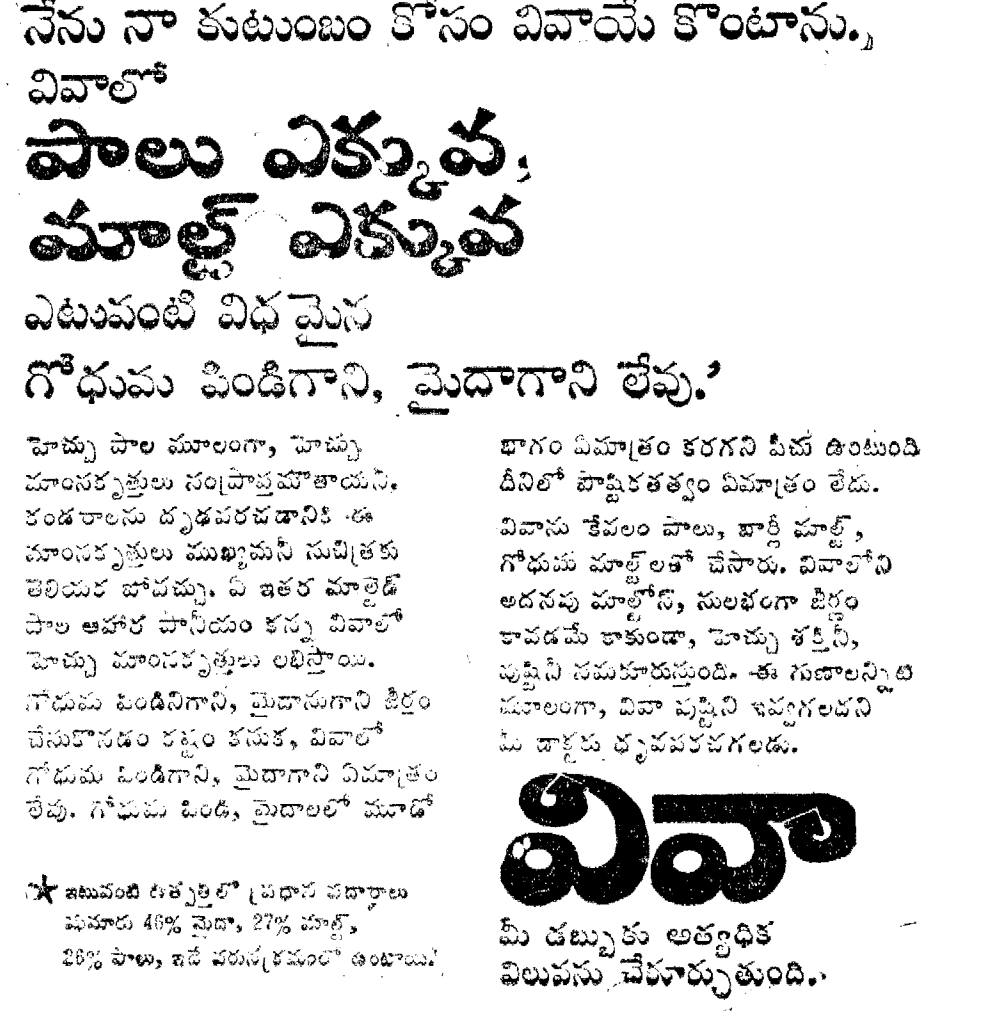


మోహన్ ఫార్మసీ
గౌరీనగర్, విజయవాడ-520003.
ఫోన్: 75544



VIVA
The Double-Action Health Drink

**FORTIFIES YOU FOR THE DAY
RELAXES YOU FOR THE NIGHT**



నేను నా కుటుంబం కోసం వివామే కొంటాను.
వివాలో
**పాలు ఎక్కువ,
మాట్ల ఎక్కువ**
ఎటువంటి విధమైన
గొధుమ పిండిగాని, మైదాగాని లేవు.

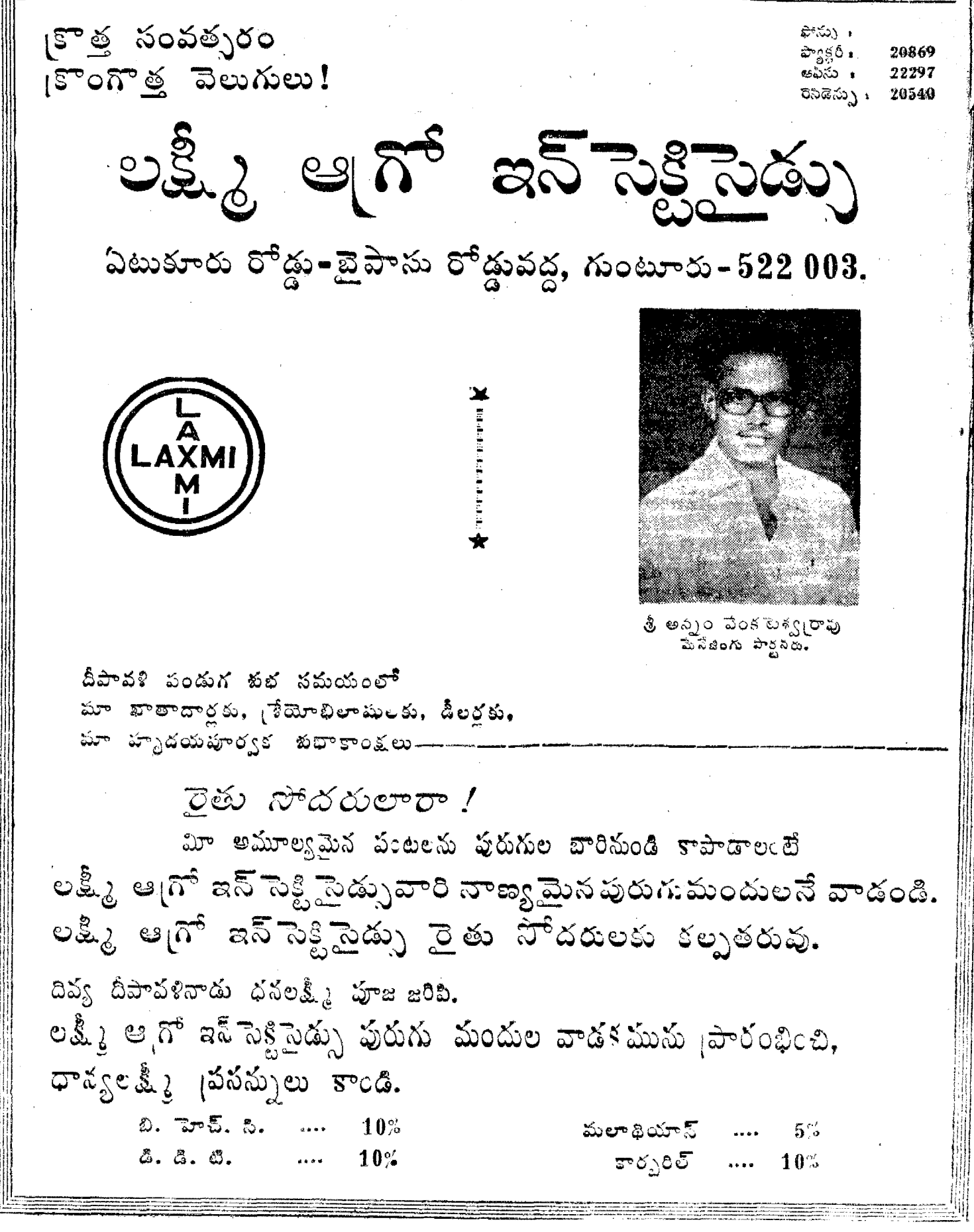
హెచ్చు పాల మూలంగా, హెచ్చు
మాంసరక్తాలు సంపూర్ణమౌతాయని.
కండకాను దృఢపరచడానికి ఈ
మాంసరక్తాలు ముఖ్యమైన సువిశిష్ట
తెలియక పోవచ్చు. ఏ ఇతర మాట్లలో
పాల ఆహార పోషకం కన్న వివాలో
హెచ్చు మాంసరక్తాలు లభిస్తాయి.

గొధుమ పిండిగాని, మైదాగాని కీర్ణం
చేసుకొనడం కన్న కరుక, వివాలో
గొధుమ పిండిగాని, మైదాగాని ఏమాత్రం
లేవు. గొధుమ పిండి, మైదాలలో మూడో

కాగం ఏమాత్రం కరగని పీచు ఉంటుంది
దీనిలో హైడ్రజన్ కన్టెంట్ ఏమాత్రం లేదు.
వివామే కేవలం పాలు, కాక్స్ మాట్ల,
గొధుమ మాట్లతో చేసారు. వివాలోని
అదనపు మాట్లన్నీ, సులభంగా జీరణం
కావడమే కాకుండా, హెచ్చు శక్తిని,
పుష్టిని సమకూరుస్తుంది. ఈ గుణాలన్నిటి
మూలంగా, వివా పుష్టిని ఇవ్వగలదని
మీ వాళ్ళకు వ్యవహరచరణం.

వివా
మీ చిట్టకు అత్యధిక
విలువను చేకూర్చుతుంది.

* జలుబు ఉన్నప్పుడు ప్రధాన పదార్థాలు
మీదట 40% మైదా, 27% మాట్ల,
23% పాలు, ఇదే పదార్థాలతో ఉంటాయి.



**కొత్త సంవత్సరం
కొంగొత్త వెలుగులు!**

లక్ష్మి ఆగ్రో ఇన్ సెక్టివైడ్లు
ఏటుకూరు రోడ్డు-బైపాసు రోడ్డువద్ద, గుంటూరు - 522 003.


LA LAXMI

దీపావళి పండుగ శుభ సమయంలో
మా జాతాధారకు, శ్రేయోభిలాషులకు, డీలర్లకు,
మా హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు

రైతు సోదరులారా!
మీ అమూల్యమైన పంటలను పురుగుల వారినుండి కాపాడాలంటే
లక్ష్మి ఆగ్రో ఇన్ సెక్టివైడ్లువారి నాణ్యమైన పురుగుమందులనే వాడండి.
లక్ష్మి ఆగ్రో ఇన్ సెక్టివైడ్లు రైతు సోదరులకు కల్పితరువు.

దివ్య దీపావళినాడు భనలక్ష్మి పూజ జరిపి.
లక్ష్మి ఆగ్రో ఇన్ సెక్టివైడ్లు పురుగు మందుల వాడకమును ప్రారంభించి,
ధాన్యశ్రీ ప్రసన్నులు కాండి.

డి. హెచ్. సి.	10%	మలాథియాన్	5%
డి. డి. టి.	10%	కార్పొరేట్	10%



చిహ్నము కుభాకెండ్లలతో... త్వరలో!


జగత్ విఖ్యాత నటుడు
పద్మశ్రీ శివాజీ గణేశన్
అపూర్వంగా సహించిన...
అత్రుకళావారి...

బిడ్డమనిషి

...కళావాచస్పతి బిగ్గయ్య కంచుకంధంత్...

హీరెస్ శౌరద
విజయ నిర్మల

రచన: రాజశ్రీ
సంగీతం: M.కె.విశ్వనాథ్
సత్యం
దర్శకత్వం: మూధవన్
నిర్మాత: M.A.రెడ్డి
శ్రీధిలింప్ ఎడవల




VEEKAY
తెలుగు

అర్థం చేసి అధికారాలను
యవతరం సహించను!


మోసగాళ్లు ఆటలన్నీ
బట్టబయలు చేస్తారు!

కన్న తండ్రి అయినా...
అన్యాయాన్ని ఎదిరిస్తాడు!


ఈ తరం...యవతరం
ప్రతినిధి.....



హాటరాముడు



హాటరాముడు




హాటరాముడు

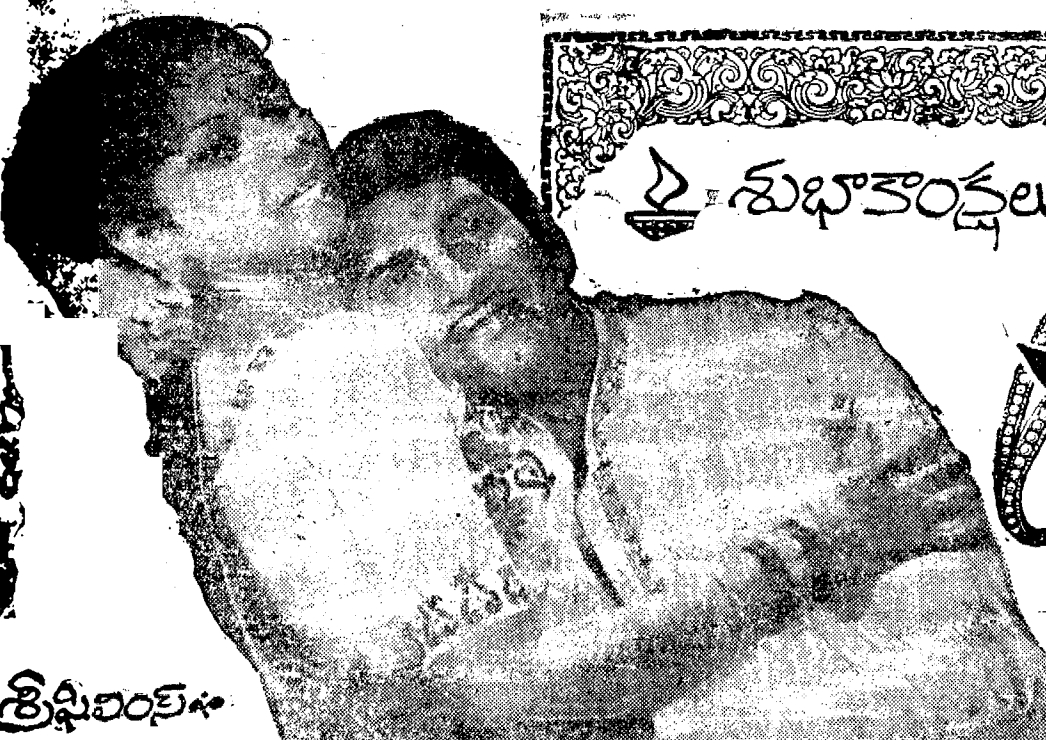
చలనచిత్రం నృపాధికారి చలం కంట్లెక్స్

హాటరాముడు

అందరికీ
చిహ్నము కుభాకెండ్లలు!



VEEKAY
తెలుగు




శ్రీ కుభాకెండ్లలు!

అమరమూర్తి ఆదుర్తి సర్వకత్వంలో
రవికృష్ణామందిరం

సైబలకిష్యు

చాటలు: ఆత్మీయ, సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్, నిర్మాతలు: ఆదుర్తి శ్రీధర్, ఎమ్.ఎల్.ప్రసాద్



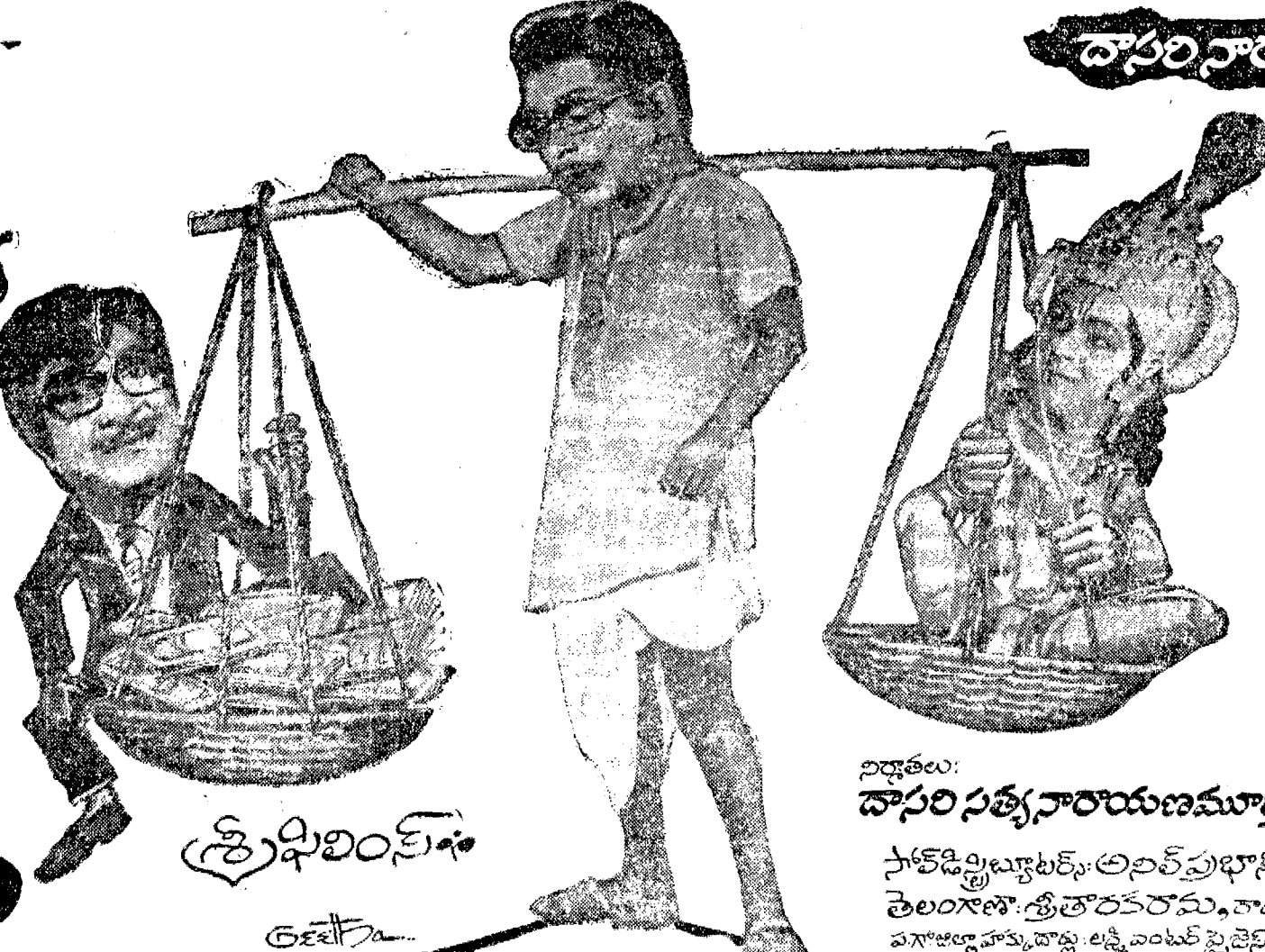
శ్రీధిలింప్
తెలుగు

చిహ్నము కుభాకెండ్లలతో

అల్లురానులింగయ్య
సమరించు
గితా ఆర్ట్ ప్రాడక్షన్స్

దేవుడి బిగ్గిరి

హాసనినారాయణరావు



శ్రీధిలింప్
తెలుగు

నిర్మాతలు: హాసనినారాయణమూర్తి, అల్లు అరవింద్ B.S.

సాంకేతిక బ్రాండ్స్: అనిల్ ప్రభాస్ ఎంటర్ ప్రైజెస్
తెలంగాణ: శ్రీతారకరామ్, కామలక్ష్మి, సహకార
ఎగ్జిక్యూషన్: బి.ఎస్.ఎం.ఎస్. ప్రొడక్షన్స్, బి.ఎస్.ఎం.ఎస్.